The background features a dark green and black color palette. Stylized, layered green leaves and stems are scattered across the frame, creating a sense of depth and texture. Small, white, four-pointed starburst sparkles are placed in two clusters, one in the upper right and one in the lower left, adding a magical or celebratory feel to the design.

WE ARE (IN) THE WORLD

INSTALLAZIONE N°1

concept



Siamo tutt* legat* alla vita. La nostra opera vuole rappresentare la nostra connessione con essa, con la vita e con la natura, con il suo ruolo generativo e fertile. Abbiamo realizzato quindi con fili di lana e cotone delle uova luminose, che appoggiate tra le radici dell'albero rimandano all'idea di un nido.

Prototipo di uovo

dimensioni stimate: dimensioni varie, dai 20cm ai 40cm di altezza



Materiale necessario:

- 4-6 palloncini di varie dimensioni
- Un gomitolo di spago o lana da almeno 100m
- 2 barattoli di colla vinilica

Le uova vengono create gonfiando e spennellando un palloncino con la colla, e avvolgendo il tutto con un filo di lana. Una volta che la colla si è asciugata, si rimuove il palloncino e infine si inserisce l'apparecchio all'interno dell'uovo.

INSTALLAZIONE N°1

sito di installazione e info tecniche

Esempio di apparecchio illuminante,
che sarà posizionato per terra fra le radici dell'albero selezionato per
l'installazione, così da incastrarsi sotto ai paralumi a uovo

n° dispositivi: in base alla grandezza dell'uovo
alimentazione a batteria
potenza stimata: 2000 mah
tipo di emissione luminosa: diffusa

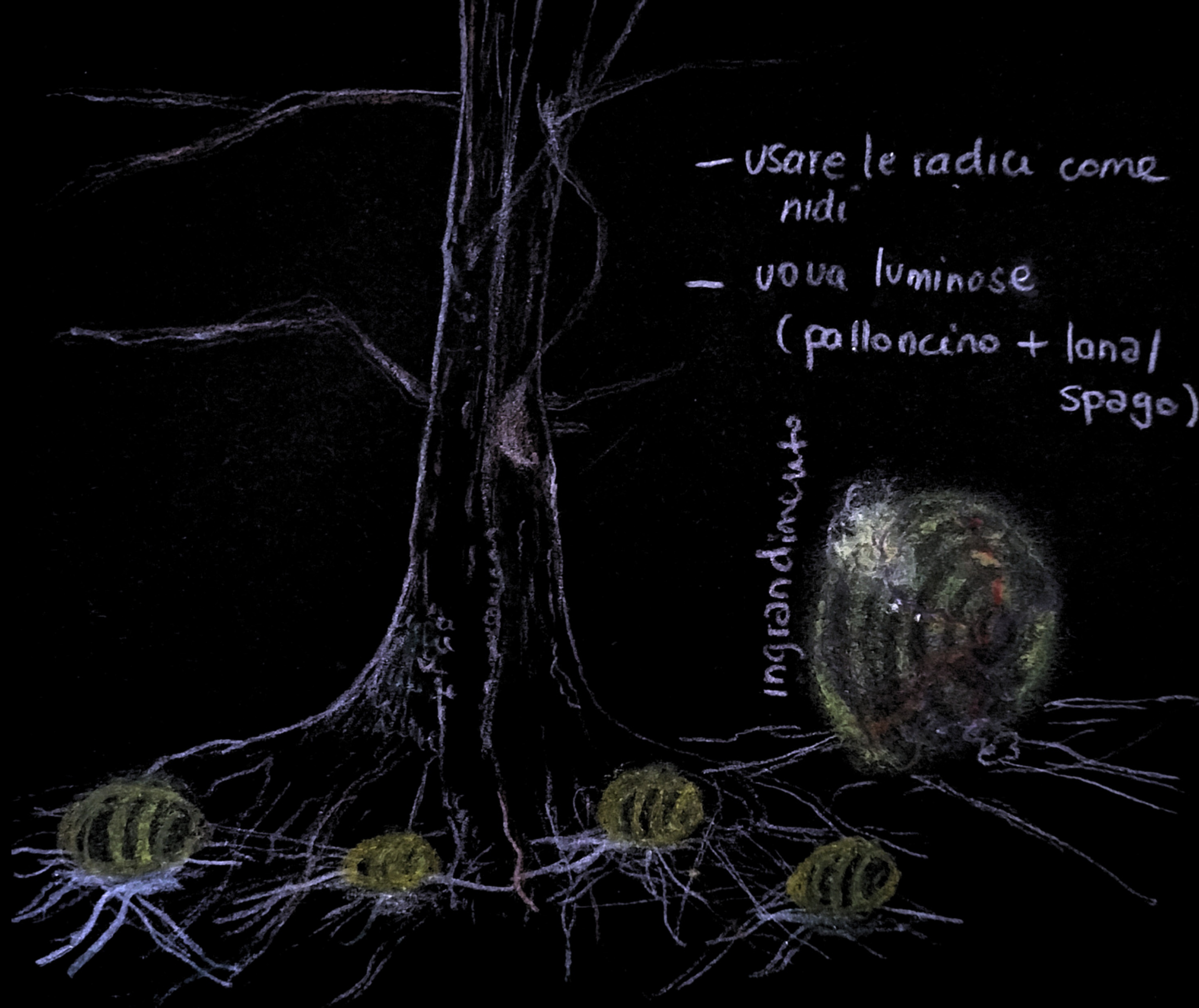




Abbiamo scelto
questo albero per lo
spazio che si è
formato tra le radici
e il terreno. La loro
forma peculiare ci
ha ricordato
l'immagine di un
nido.

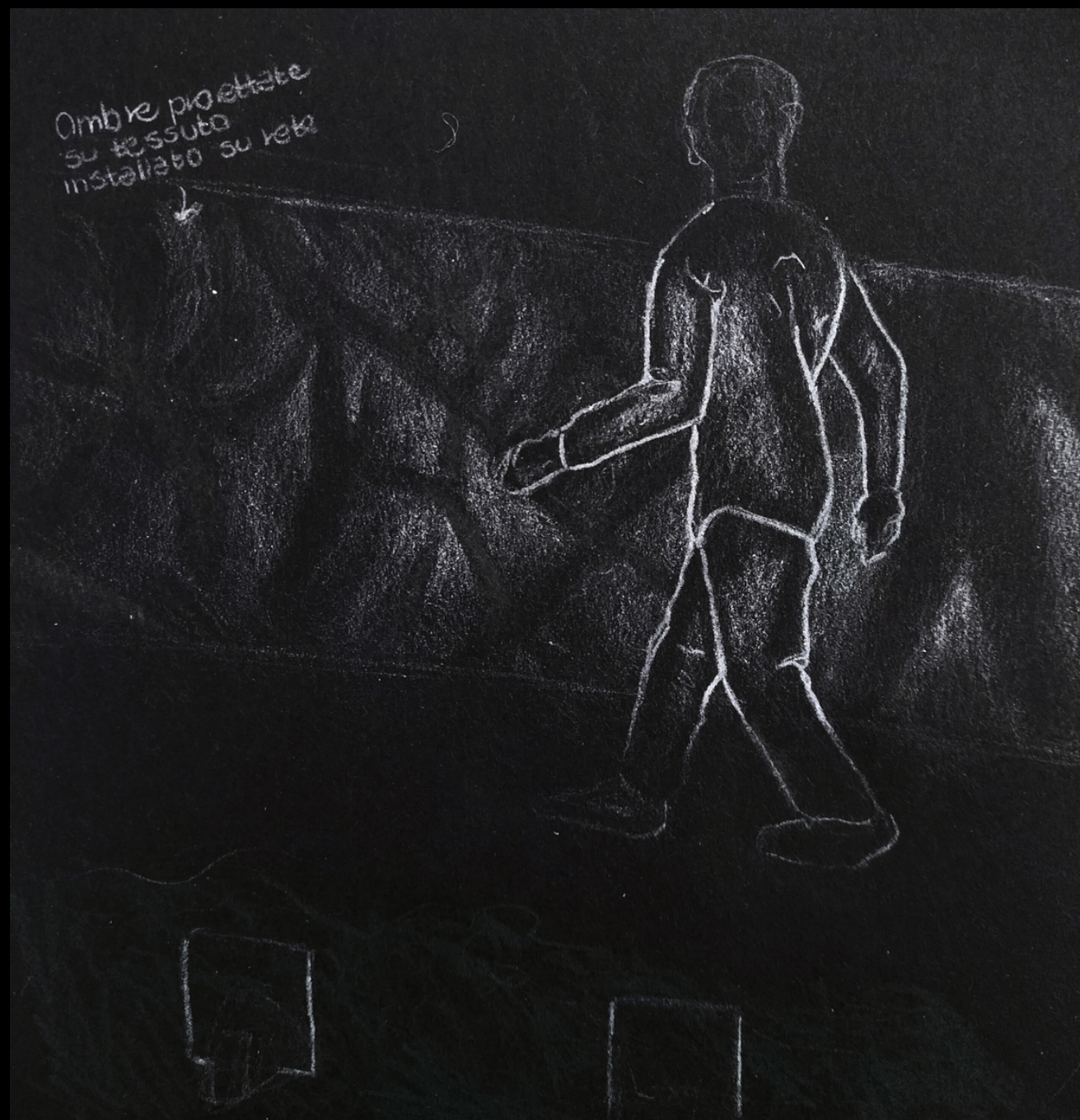
Le uova verranno posizionate tra le radici dell'albero scelto per illuminarle.

Gli apparecchi illuminanti scelti funzionano a batteria, per cui non è necessario connetterli alla rete elettrica.



INSTALLAZIONE N°2

concept



L'opera è un'installazione luminosa interattiva, in quanto parte integrante di essa sono i * spettatori * che ne usufruiscono. La loro ombra viene proiettata su dei teli, coprendo così le ombre proiettate dai rami circostanti ed evidenziando così l'impatto naturale del passaggio dell'essere umano e l'influenza che la presenza e le azioni del singolo hanno sul collettivo.

INSTALLAZIONE N°2

sito di installazione e info tecniche



Esempi di apparecchi illuminanti, che saranno posizionati per terra fra la vegetazione e rivolti verso la parete anteposta

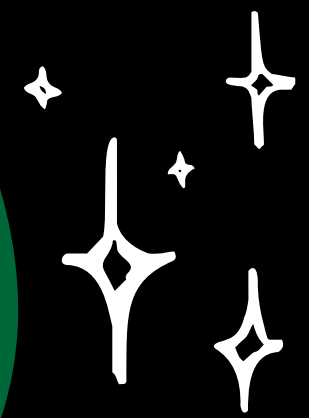
n° dispositivi: 2
potenza stimata: 50W
Installabile su superfici normalmente infiammabili.
tipo di emissione luminosa: diretta



Esempio di telo in cotone lungo 3 metri

L'installazione sarà
posizionata lungo il percorso
che dalla sede de "L'Oasi di
Ponton" conduce alla radura





Luca Lorusso

Noemi Maria Mottes

Alice Neri

Alice Vezzari

